

Module title		Abbreviation
Music as Language - Music and Language		04-MW-MS-161-m01
Module coordinator		Module offered by
holder of the Chair of Musicology II		Institute for Musical Research
ECTS	Method of grading	Only after succ. compl. of module(s)
5	(not) successfully completed	--
Duration	Module level	Other prerequisites
1 semester	graduate	--
Contents		
German contents available but not translated yet. In diesem Modul wird nach dem vielfältigen Verhältnis von Sprache und Musik gefragt. Exemplarisch thematisiert werden Gemeinsamkeiten und Differenzen von sowie Wechselwirkungen zwischen Sprache und Musik. Gegenstände können künstlerische Zeugnisse (z. B. "Werke", Performances, künstlerische Praktiken), historische Phänomene (z. B. sprachbezogene musikalische Gattungen, musikalische Rhetorik, Textvertonung, Rezeption), oder Theorien (z. B. Zeichentheorie, Kommunikationstheorie) sein. Die Bandbreite möglicher Aspekte reicht von musikpsychologischen Erkenntnissen (z. B. frühkindliche Entwicklung) über kommunikative und semantische Funktionen (z. B. Sprachähnlichkeit von Musik), künstlerische Erscheinungsformen (z. B. Liturgie, Oper, Lied, Sprachkomposition, Rap) bis zur wechselseitigen Ergänzung von Musik und Sprache (z. B. Textvertonung; Texte über Musik).		
Intended learning outcomes		
German intended learning outcomes available but not translated yet. Der/Die Studierende verfügt über eine Vorstellung von der Bandbreite des Verhältnisses von Musik und Sprache und über fundiertes Wissen in mindestens einem der sehr unterschiedlichen Teilbereiche des Themas. Er/Sie ist fähig, exemplarische Phänomene zu erkennen und einzuordnen. Er/Sie vermag, auf der Grundlage einschlägiger Theorien oder historischer Zusammenhänge eigenständig, differenziert und methodenbewusst das jeweilige Verhältnis von Musik und Sprache darzustellen und zu interpretieren.		
Courses (type, number of weekly contact hours, language — if other than German)		
S (2) Course type: alternatively Ü or V		
Method of assessment (type, scope, language — if other than German, examination offered — if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
Log (approx. 10,000 characters) or presentation (20 to 30 minutes) or written assignment to be completed at home (approx. 10,000 characters) Language of assessment: German and/or English		
Allocation of places		
--		
Additional information		
--		
Workload		
150 h		
Teaching cycle		
--		
Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
Module appears in		

Master's degree (1 major) General and Applied Linguistics (2016)